



Visita al nou espai escultòric de l'intercanviador de Cornellà Centre i urbanització de la plaça de l'Estació

25 de maig 2005

Avui, 25 de maig, ha tingut lloc la visita al nou espai escultòric de l'intercanviador de Cornellà Centre i a la urbanització de la plaça de l'Estació. L'acte ha comptat amb l'assistència de l'alcalde de Cornellà, Antonio Balmón, del conseller de Política Territorial i Obres Públiques i president de l'ATM, Joaquim Nadal, del president de la Mancomunitat de Municipis i alcalde de Barcelona, Joan Clos, del president de TMB, Xavier Casas, i del president de Tramvia Metropolità SA, Albert Vilalta.

Durant el mes de maig han finalitzat els treballs inclosos dins del "Projecte complementari número 2 del sistema de tramvia / metro lleuger en el corredor Diagonal – Baix Llobregat a l'Àrea de Barcelona", consistents en l'adequació de la parada Cornellà Centre i la urbanització de la coberta de l'intercanviador. Aquest projecte complementari, aprovat pel Consell d'Administració de l'ATM el 26 de juliol de 2004, ha estat redactat i executat per Tramvia Metropolità, SA.

Gràcies a aquest projecte, els ciutadans de Cornellà guanyen una nova plaça -la plaça de l'Estació- i es fa més amigable l'estació del TRAM de Cornellà Centre.

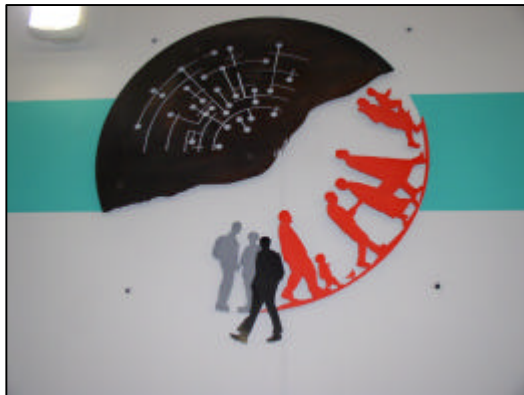
Una altra actuació, que s'ha dut a terme en aquest intercanviador, ha estat la instal·lació de nous ascensors que milloren l'accessibilitat a l'estació de Metro per a persones amb mobilitat reduïda.



Projecte Trajectes

L'adequació de l'estació de Cornellà Centre ha consistit en una remodelació de l'intercanviador i el seu entorn immediat. En aquest projecte anomenat "Trajectes" ha participat la Universitat de Barcelona a través dels professors Albert Valera i Lluís Doñate, de la facultat de Belles Arts que, conjuntament amb Maria Josep Forcadell, han proposat una intervenció orientada a donar identitat pròpia a l'espai, convertint l'estació de Cornellà Centre en una zona més confortable per als usuaris. Per aconseguir-ho, tot aquest espai escultòric és ple d'elements que manifesten la idea de viatge i transport.

Amb aquest objectiu, s'han creat totes les imatges gràfiques i tridimensionals, els signes, textos i àrees de color. D'aquesta manera s'ha optat per la proposició d'imatges i temes heterogenis que provoquen en la percepció de l'espectador la imatge d'un canvi freqüent, d'un desplaçament. D'altra banda, els elements gràfics –una seqüència de cercles articulats sobre una banda horitzontal– evocuen la descripció esquemàtica d'un trajecte.

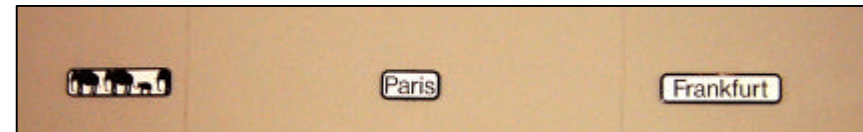


Sobre els cercles metàl·lics s'ha compostat una sèrie d'imatges que fan referència al lloc –Cornellà- o al mitjà –TRAM- i alhora complementen d'alguns dels senyals indicatius de l'espai.



Igualment, els cercles i ratlles horitzontals permeten la inserció de textos que, tractats com a imatges, introdueixen una percepció no convencional de la noció de viatge

Rètols amb els noms de ciutats en les que hi ha tramvia alternats amb dibuixos de petits grups d'animals nòmades; imatges i textos al terra amb petjades de passes i indicacions funcionals són altres elements utilitzats en aquest espai escultòric del TRAM.



Seguint l'esquema línia-cercle s'ha creat "la galeria urbana" on es podran mostrar periòdicament obres de joves creadors.

Així, els criteris amb els quals Valera, Forcadell i Doñate han treballat per explicar la idea de viatge i transport en aquest espai escultòric es poden resumir en quatre:

- ✓ Elaboració de signes gràfics que fan referència a la senyalètica habitual en el transport.
- ✓ Utilització de textos elaborats com a imatges i que evocuen la idea de viatge.
- ✓ Integració d'elements tridimensionals, de caràcter escultòric, amb elements bidimensionals, de caràcter gràfic, composant una imatge global.
- ✓ Creació de situacions participatives i la presència de components amb funcions útils o informatives.

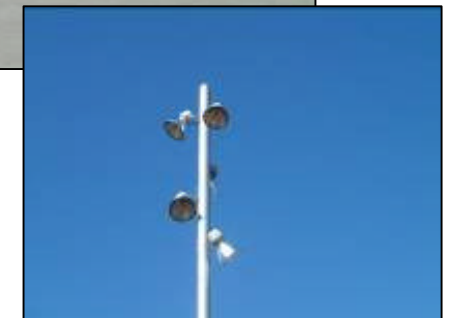




Creació d'una nova plaça a Cornellà

Conjuntament amb aquesta actuació s'ha realitzat la urbanització completa del costat nord i sud de la part superior de l'intercanviador que ha comportat la creació d'una nova plaça –plaça de l'Estació- a la ciutat de Cornellà. Aquest nou espai connecta l'estació de Renfe, l'accés a Metro i Tramvia amb el futur barri de la Destraleta.

En total, més de 8.500 m² d'urbanització, dels quals 1.000 m² són de zona enjardinada, 112 arbres, 6 palmeres, nou mobiliari urbà i enllumenat.





Intercanviador de Cornellà Centre

El 20 de juliol de 2004 va entrar en servei el vestíbul de l'intercanviador de Cornellà Centre que connecta el Tramvia amb el Metro i Rodalies Renfe:

- Tramvia: Cornellà Centre línies T-1 i T-2
- Metro: Cornellà Centre línia L5
- Rodalies Renfe: Cornellà línia C4

Dins del programa d'adaptació a la normativa i millora de l'accessibilitat per a persones amb mobilitat reduïda s'han instal·lat ascensors a l'estació de Metro de Cornellà Centre que entraran properament en servei un cop enllestit el telecomandament. L'actuació consisteix en la instal·lació de dos ascensors, un a cada costat de la via, que comunicaran el vestíbul amb les andanes, i que connectaran amb l'ascensor vestíbul-carrer de l'intercanviador. Els nous ascensors són de 1.000 kg de càrrega útil i estan dotats d'interfonia, telefonia i detector d'incendis.

L'import total d'obra adjudicada corresponent a aquest programa a la xarxa de Metro és de 72 milions d'euros per a l'adaptació de 59 estacions.

